

حکیم یوسفی و ریاض الادویه

معصومه مبلی^{الف}، شکوه سادات حامدی^{الف}، زهرا معماريانی^{الف}، علی قبادی^{الف}، محبوبه بزرگی^{الف}، محمد حسین فرزایی^{الف}، محمد مهدی اصفهانی^ب، مهناز خانوی^ج، محمد رضا شمس اردکانی^{الف و ج *}

^{الف} گروه داروسازی سنتی، دانشکده طب سنتی، دانشگاه علوم پزشکی تهران، تهران
^ب مرکز تحقیقات علوم قرآن، حدیث و طب
^ج گروه فارماکونوزی، دانشکده داروسازی، دانشگاه علوم پزشکی تهران، تهران

چکیده

طب در ایران پس از اسلام، شاهد ظهور پزشکان نام آور متعددی بوده است که باعث اوج گیری آن در طول تاریخ گردیده‌اند. در این بین یوسف بن محمد بن یوسف هروی مشهور به یوسفی، حکیم و پزشک مشهور ایرانی است که با وجود شهرت فراوان، اطلاعات کمی از زندگی وی در دسترس است. وی از اهالی خواف خراسان بوده و در قرن دهم هجری قمری در هرات می‌زیست. یوسفی در اوایل دوران صفویه از ترس قزلباش‌ها به هندوستان رفت. از تألیفات این حکیم و پزشک ایرانی منظومه علاج الامراض، جامع-الفوائد، بدایع الانشاء، رساله سته ضروریه، رساله دلائل البول، رساله دلائل النبض و بسیاری کتاب‌ها و رساله‌های دیگر را می‌توان نام برد. حکیم یوسفی طبیبی پرکار، خوش قریحه و گرانقدر است که بازشناسی و معرفی بهتر او و آثار طبیبی ارزنده‌اش کمک شایانی به پیشبرد طب و داروسازی سنتی ایران خواهد کرد. یکی از آثار وی کتاب ریاض الادویه می‌باشد که شامل مقدمه، دو باب و خاتمه‌ای مختصر می‌باشد. هدف این بررسی معرفی شخصیت و آثار حکیم یوسفی و همچنین کتاب ریاض الادویه به علاقه مندان طب سنتی ایران می‌باشد.

واژگان کلیدی: یوسف بن محمد بن یوسف هروی، حکیم یوسفی، ریاض الادویه

تاریخ دریافت: تیر ۹۱

تاریخ پذیرش: شهریور ۹۱

مقدمه:

جای مانده از وی در زمینه پزشکی و داروسازی نشانه تبحر وی در شناخت و درمان بیماری‌ها و نیز شناخت دقیق در به کارگیری صحیح مفردات و مرکبات در علاج بیماران بوده است.

طب ایران پس از اسلام در روند خود شاهد ظهور پزشکان نام آور متعددی بوده است که باعث اوج گیری آن در طول تاریخ گردیده‌اند. از بین شاخه‌های پزشکی، داروسازی دارای اهمیت ویژه‌ای در میان ایرانیان بوده است (۱).

حکیم یوسفی یا مولانا یوسفی، طبیب و داروساز و شاعر برجسته دوران مغولان هندوستان (گورکانیان) می‌باشد. آثار به

تعاریف:

معرفی حکیم یوسفی

یوسف بن محمد بن یوسف هروی مشهور به یوسفی، حکیم و پزشک مشهور ایرانی، با وجود شهرت فراوان، اطلاعات کمی از زندگی وی در دسترس است. بر اساس اطلاعات گردآوری شده، حکیم یوسفی از اهالی خواف خراسان در قرن دهم هجری قمری بود و سال‌ها در هرات زیست. یوسفی در اوایل دوران صفویه از ترس سرخ کلاهان (قزلباش‌ها) به هندوستان رفت (۲). زمانی که بابر نخستین سلطان مغول در سال ۹۳۲ (هـ.ق) بر هند تسلط یافت، گروهی از پزشکان از جمله حکیم یوسفی در دربارش حضور یافتند (۳).

حکیم یوسفی طب را در محضر پدرش -محمد بن یوسف هروی- آموخت. وی نیز از پزشکان معتبر هرات بود. کتاب -های گرانمایی همچون بحرالجمهر یا جواهرالغیه، رساله غرایب و عجایب هندوستان از تألیفات یوسفی پدر می‌باشد. وی کتاب بحرالجمهر را به جلال‌الدوله ملک دینار اهدا کرد. بخشی از این کتاب به عربی و قسمتی نیز به فارسی نوشته شده و یک فرهنگ علمی برای توجیه لغات طبی و گیاه‌شناسی می‌باشد (۴ و ۱).

حکیم یوسفی مؤلف بلند پایه کتب پزشکی بود. در دوره بابریان وی اول کسی بود که وسیله گسترش روابط و دوستی از راه پزشکی بین اهل فارس و هند اسلامی را موجب شد. بعد از آن تا اواخر دوره مغول پزشکان متعددی از کشور ایران به هند اسلامی آمد و شد داشتند و به واسطه پزشکی وسیله تحکیم و استواری روابط هر دو کشور فراهم گردید (۳). یوسفی در دربار ظهیر الدین بابر و پسرش همایون شاه محترم زندگی کرد (۲). او در زمان سلطنت همایون شاه سمت وزارت داشت (۳).

در دوران حضور مغول در هند، وی از اولین افرادی بود که تصنیف و تألیف را آغاز کرد (۳). از وی چندین رساله در پزشکی به جای مانده که اکثر آنها را به شعر فارسی سروده شده (۲)، و به نظر می‌رسد برای آسان کردن دانش پزشکی، به شعر سروده شده است (۱). ارزش آثار وی در میان حکما و

پزشکان تا بدان حد بود که برخی از جویندگان پزشکی، اشعار یوسفی را از حفظ کرده و از آن بهره می‌بردند.

حکیم یوسفی در سال ۹۵۰ (هـ.ق) درگذشت (۲، ۱۵).

تألیفات و آثار حکیم یوسفی (۲-۳، ۵)

منظومه علاج الامراض، که مشتمل بر ۲۸۹ رباعی می‌باشد و در مورد درمان بیماری‌ها است.

جامع الفوائد، که تاریخ اتمام تألیف آن ۱۸ رمضان سال ۹۱۷ (هـ.ق) ذکر شده است. این کتاب که به طب یوسفی شهرت دارد در حقیقت شرح رساله علاج الامراض است که در مقدمه کتاب از آن یاد کرده است. مؤلف در این کتاب بیماری‌های سر تا پا را مختصراً شرح داده و به درمان آنها نیز اشاره کرده است. شرح مطالب به نثر بوده و سپس درمان را به صورت رباعی توصیه کرده است. یوسفی از تجربیات خود نیز یاد کرده است. کتاب مورد اشاره به لحاظ اهمیت، اختصار، سادگی و جامعیت همواره مورد توجه بوده است.

بدایع الانشا، که در رابطه با علم بلاغت و انشا است. این کتاب را حکیم یوسفی به نام فرزند خود رفیع الدین حسن نوشته است.

رساله سته ضروریه، در حفظ صحت که مؤلف آن را به نام همایون شاه هندی در سال ۹۴۴ (هـ.ق) نگاشته است. در این رساله هوا، غذا، آشامیدنی‌ها، ورزش، آسایش نفسانی، خواب و دفع مضرات به نثر گفته شده است.

رساله دلائل البول، سال تألیف آن ۹۴۲ (هـ.ق)، در رابطه با ادرار شناسی است و در آن کیفیت ادرار از نظر رنگ، قوام و رسوبات مورد دقت قرار گرفته و از جنبه فیزیولوژی جالب به نظر می‌رسد، چنانچه از کیفیت ادرار، در تشخیص بیماری‌ها استفاده می‌کند.

رساله دلائل النبض، که در آن انواع نبض در جدولی ارائه شده و مورد بحث قرار گرفته است.

رساله مختصر فی ضروریات البحران یا مختصر البیان فی ضروریات البحران، در مورد بحران بیماری‌ها است که آن را به جنگ و جدل تشبیه کرده است.

دوای غذایی، غذای دوایی و غیره، تحت عنوان "در بیان مراتب کیفیات ادویه و غیر آن" می‌باشد.

باب اول "در ذکر ادویه مفردة" شامل ذکر اسامی مفردات و بیان طبیعت و افعال و خواص و نیز ذکر اصل و بدل آنها، و نحوه مصرف مفردات بوده و برای هر مفردة، نام هندی و فارسی و در مواردی نام‌های محلی بیان شده است. حکیم یوسفی در این کتاب در حدود ۸۵۰ مفردة را شرح داده است.

باب دوم "در ادویه مرکبه" که دربردارنده داروهای مرکب می‌باشد و برای هر مرکبه مانند سایر قراپادین‌ها ابتدا موارد استفاده دارو در درمان بیماری‌های خاص آن را ذکر کرده و سپس به روش ساخت دارو و میزان شربت آن پرداخته است. در این باب، در حدود ۲۵۸ داروی ترکیبی برای درمان بسیاری از بیماری‌ها، بیان شده و ترتیب ذکر مفردات و مرکبات در این کتاب بر مبنای حروف تهجی می‌باشد.

خاتمه کتاب در زمینه بیان روش‌هایی برای امتحان خلوص بعضی از داروهای مرکب مانند تریاق فاروق، حجرالتیس، حجرالحیه، دهن بلسان و تحت عنوان "در امتحان جودت و ردائت تریاق و جز آن" می‌باشد.

حکیم یوسفی در قسمت‌های مختلف کتاب ریاض‌الادویه از دیگر کتب طب سنتی نقل قول‌هایی بیان کرده است که می‌توان کتاب اختیارات بدیعی و جامع ابن بیطار و بحرالجمهر را نام برد.

با توجه به اهمیت محتویات و ارزش این کتاب در فن داروسازی، تصحیح این کتاب ضروری به نظر می‌رسید. پس قرار شد تا این کتاب را جهت رونق بخشیدن به داروسازی نوین و تسهیل در استفاده از روش داروسازی سنتی تصحیح و در اختیار جامعه پزشکی و داروسازی سنتی قرار گیرد.

۴. تصحیح کتاب

تصحیح کتاب ریاض‌الادویه با استفاده از سه نسخه انجام شد. نسخه اصلی که در سال ۱۱۴۲ کتابت شده و در کتابخانه مجلس شورای اسلامی نگهداری می‌شود. این نسخه در تصحیح کتاب با حرف «الف» مشخص شده است و نسخه دوم که در سال ۱۲۳۰ توسط ابوالقاسم بن محمد کتابت شده و در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران موجود است و در تصحیح

قصیده حفظ صحت بدن، مشتمل بر ۵۴ بیت که حکیم آن را در سال ۹۳۷ (هـ.ق) به نام سلطان ظهیرالدین محمد بابر شاه سروده است. فوایدالاکخیار در حفظ صحت بدن در واقع همین قصیده است.

رساله مأكول ومشروب، در رابطه با خوردنی‌ها و آشامیدنی‌ها بوده، که در بحر مثنوی و در مورد بهداشت و تدبیر غذا سروده شده است.

مناجات منظوم، که مثنوی عرفانی درباره عشق صوفیانه است.

نصیحت نامه، که مثنوی اخلاقی در سرزنش بخل و بخیل در ۳۱ بیت است.

انوار حکمت کلمات یوسفی یا نصایح یوسفی، در سال ۹۱۹ هجری قمری در رابطه با دستورهای اخلاقی و سخنان پند آموز صوفیانه می‌باشد.

ریاض‌الادویه یا مقطعات یوسفی، رساله‌ای به نثر، در خواص داروهای گیاهی و حیوانی است. تاریخ اتمام این رساله بر اساس مقدمه کتاب، سال ۹۴۶ (هـ.ق) می‌باشد.

۳. معرفی کتاب ریاض‌الادویه

این کتاب به عنوان مهم‌ترین کتاب داروسازی حکیم یوسفی، مورد توجه بسیاری از پزشکان و داروسازان بوده و می‌باشد. همان گونه که ذکر شد کتاب ریاض‌الادویه از جمله کتاب‌هایی است که یوسفی در زمینه علم مفردات و قراپادین نگاشته است. این کتاب به نثر نوشته شده و احتمالاً جزو آخرین آثار حکیم یوسفی است. شعر آغازین کتاب، نشانگر این مطلب است که حکیم یوسفی این کتاب را به نام همایون شاه - دومین پادشاه سلسله گورکانیان - نگاشته است و در ابیات انتهایی آن تاریخ اتمام کتاب ریاض‌الادویه را به سال ۹۴۶ (هـ.ق) بیان می‌نماید.

این کتاب حاوی بخش‌های مقدمه، دو باب و خاتمه‌ای مختصر می‌باشد.

مقدمه کتاب: که پس از تحمید و تقدیم آن به همایون شاه و انشاء منظومه‌ای در مدح وی، در زمینه کلیات علم مفردات مانند بیان کیفیات ادویه و درجات آنها و همچنین غذای مطلق،

کتاب با حرف «ب» مشخص شده است که به دلیل خط خوش و خوانا به عنوان نسخه بدل اول انتخاب شد. نسخه سوم که در سال ۱۱۲۳ هجری قمری کتابت شده و در کتابخانه مجلس شورای اسلامی موجود است و در تصحیح کتاب با حرف «ج» مشخص شده است و به عنوان نسخه بدل دوم می‌باشد. به دلیل قدمت و محتوای کامل‌تر، نسخه کتابخانه مجلس شورای اسلامی (نسخه الف)، به عنوان نسخه اساس انتخاب و تایپ شد. پس از تایپ، نسخه «الف» با نسخه «ب» و «ج» مقابله و موارد اختلاف نسخه‌ها مشخص گردید. با توجه به این موضوع که نسخه «الف» از نظر محتوایی بسیار جامع‌تر از نسخه «ب» می‌باشد و بسیاری از مفروضات و توضیحات مربوط به آنها در نسخه «ب» حذف گردیده، مواردی که فقط در نسخه «الف» آمده و در نسخه «ب» ذکر نشده به دلیل کثرت مطالب مشخص نگردید و موارد اختلاف دو نسخه در پاورقی ذکر شد. قسمت‌هایی که در نسخه «الف» اشکال علمی وجود داشت عبارت صحیح از نسخه «ب» یا «ج» در متن گنجانده شد و عبارت نادرست در پاورقی ذکر گردید.

رسم الخط کتاب نیز در مواردی، به صورت رسم الخط رایج امروزی درآورده شد و موارد تغییر یافته در جدولی در مقدمه کتاب آورده شده است.

در بعضی موارد در هر سه نسخه نام مفروضات با توضیحات داده شده برای آن هم‌خوانی نداشت بنابراین با مراجعه به دیگر کتب مفردات و بررسی مفروضات مورد نظر نام مفروضات تصحیح گردید و مورد اشکال در پاورقی ذکر گردید.

معانی لغات دشوار از کتاب دهخدا و بحرالجواهر استخراج گردید و به صورت ضمیمه در انتهای کتاب آورده شده است. حاشیه موجود در نسخ نیز مورد مطالعه و بررسی قرار گرفت و مفروضات ذکر شده در حاشیه نیز ضمن ذکر آن در پاورقی، به متن اضافه گردید.

نظم الفبایی موجود در نسخ که در برخی موارد رعایت نشده بود به منظور استفاده آسان‌تر محققین از کتاب، نیز لحاظ گردید.

جهت دسترسی سریع و ایجاد نظم در مندرجات نام علمی و نام فارسی مفردات به صورت ضمیمه در انتهای کتاب آورده شده است.

به جهت اینکه در بسیاری از موارد نام هندی مفروضات شناخته شده‌تر و پرکاربردتر است و بعضاً فقط نام هندی گیاه موجود است و نام فارسی و یا نام علمی مشخصی وجود ندارد بنابراین نام‌های هندی ذکر شده برای مفردات در کتاب ریاض-الادویه استخراج و معادل آنها در مخزن‌الادویه در جداولی در ضمیمه کتاب آورده شده است. این امر می‌تواند در مسیر شناسایی مفروضات هندی کمک کننده باشد.

۵. بحث و نتیجه گیری

حکیم یوسفی طبیبی پرکار، خوش قریحه و گرانقدر است که بازشناسی و معرفی بهتر او و آثار طبیبی ارزنده‌اش کمک شایانی به پیشبرد طب و داروسازی سنتی ایران و پژوهش در این زمینه خواهد کرد. پژوهش انجام گرفته گامی است در جهت معرفی بیشتر وی که با توجه به ارزش تألیفاتش چه از نظر علم طب و چه از نظر ادبی تا کنون چندان مورد توجه نبوده است.

بررسی آثار حکیم یوسفی نشان می‌دهد اغلب کتاب‌های وی در حیطه طب و درمان بیماری‌ها بوده که شاید بتوان آن را ناشی از توجه بیش از حد پادشاهان مغول هندوستان به پزشکی و پیشرفت آن دانست. به نظر می‌رسد عامل اصلی ناشناخته ماندن حکیم یوسفی عدم پژوهش کافی در زندگی و آثار اوست. معرفی وی و آثارش گامی مؤثر در استفاده بیشتر از این کتاب‌ها در زمینه رشد طب سنتی می‌باشد. از این رو معرفی و تصحیح کتاب ریاض‌الادویه به دلیل داشتن مفردات و داروهای ترکیبی مجرب مورد توجه قرار گرفت. امید است که این یادگار علمی گوشه‌ای از عظمت طب سنتی ایران را آشکار سازد و قدمی در جهت بهبود و معرفی بیشتر داروسازی سنتی به جامعه پزشکی باشد.

REFERENCE:

1. Heravi, Yousef-ibn-Mohammad. Riyaz-al-advieh. beigbabapour, yosef. safirardehal Press. 2012, p:41
2. Tajbakhsh, Hasan. History of Veterinary and Medicine in Iran.vol 2.Tehran University Press. Tehran, 2006, p:500.
3. Wasti, Nayyar. A History of Iran Pakistan Medical Relations. Research Institute for Islamic and Complementary Medicine, Tehran, 2003, pp: 35-31.
4. Elgood, Cyril. A Medical History of Persia and the Eastern Caliphate.Translate: Forghani, baher.Amirkabir press. Tehran. 2007, pp: 425-426.
5. Heravi, Yousef-ibn-Mohammad. Jame-al- Favayed. Research Institute for Islamic and Complementary Medicine, Tehran, 2003.